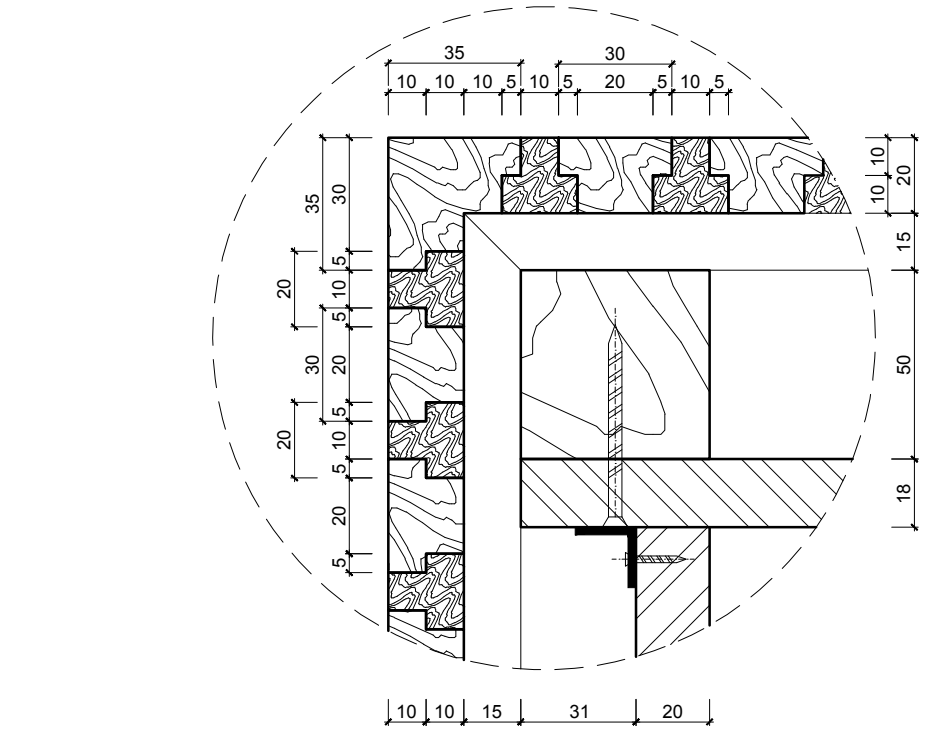


#### 04. DETAL C\_SKALA 1:2



**MENU / INFORMACJA**

- tafla szkła hartowanego grubość ok. 10 mm (wg sugestii wykonawcy)
- szyba oklejona grafiką (wg odrębnego opracowania)
- mocowanie za pomocą profili (pionowy w ścianie i poziome w suficie oraz meblu)

**ZABUDOWA DREWNIANA**

- dębowa kantówka klasy A
- kolor NATURALNY
- lakier bezbarwny, mat
- 30x20 mm + frezowanie do kształtu

**UWAGA !!!** kantówki jasne i ciemne na białe i frontie baru mają być zlicowane i polakierowane jednolicie - zapewnić brak szwów

**ZABUDOWA DREWNIANA**

- dębowa kantówka klasy A
- kolor CZARNY
- lakier bezbarwny, mat
- 20x20 mm + frezowanie do kształtu

**KONSTRUKCJA DREWNIANA**

- kantówki 50x50 cm

**SYZYBA OCHRONNA**

- tafła szkła hartowanego grubość max 10 mm
- mocować punktowo do ściany pokrytej blachą
- uszczelnić połączenia z blatem sylikonem

**LISTWA WYKOŃCZENIOWA**

- listwa z blachy nierdzewnej
- blachę kleić i zamocować punktowo

**FRONTY SZAFEK BAROWYCH**

- płyta meblowa laminowana
- kolor szary
- grubość 18 mm

**BLAT**

- płyta meblowa pokryta laminatem HPL,
- kolor szary
- grubość płyty min 22 mm

**ZABUDOWA Z DREWNA**

- drewniany ruszt z kantówek
- długość kantówek max 300 cm
- od frontu dębowa kantówka klasy A
- kolor naturalny
- lakier bezbarwny, mat
- pomiędzy główne kantówki, wpuszczane mniejsze, czarne kantówki (wg detalu)

**ZABUDOWA OŚCIEŻY OKIENNYCH**

- konstrukcja ze stali 3mm
- osłazona i montowana wewnątrz ościeży licując z ościeżnicami
- kolor czarny

**Uwaga!** Zapewnić swobodę otwierania skrzydeł

- wg odrębnego rysunku

**UMYWALKA ZAWIESZANA**

- wg decyzji inwestora
- max szerokość ok. 40-50 cm

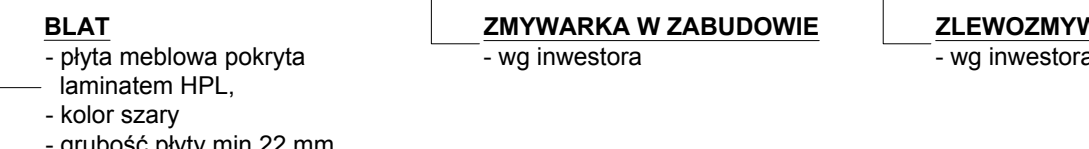
**03. DETAL B\_SKAŁA 1:5**

- tafła szklana

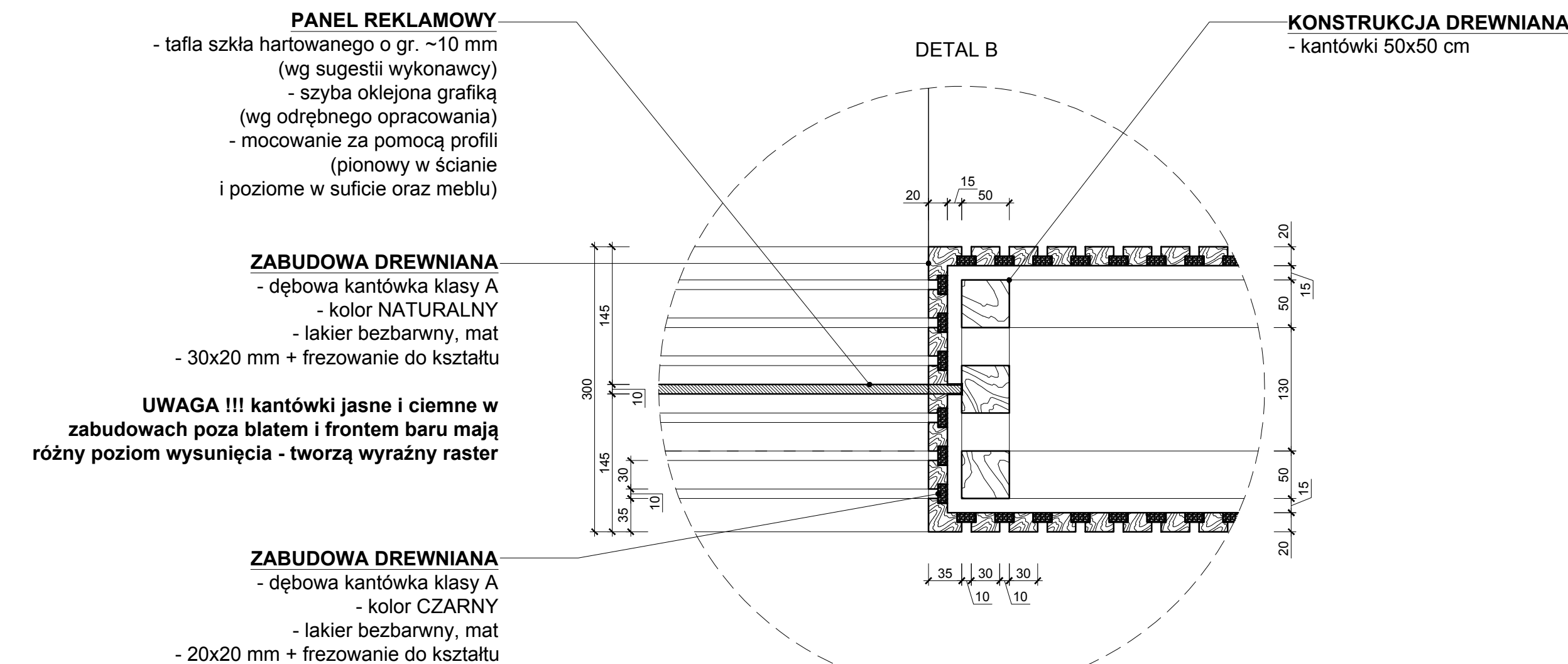
- 30x2



**UWAGA!** zabudowach poziomych wysuniętych

- 20x2



PRZEKRÓJ B-B. SKALA 1:15

[illegible]

|  |   |     |  |
|--|---|-----|--|
| INWESTOR   | GMINA MIEJSKA ŚWIERADÓW-ZDRÓJ   |     |  |
| OBIEKT   | DWÓRZEK KOLEJOWY ŚWIERADÓW - ZDRÓJ<br>WYSTAWYSTWNIENICO - KULTURALNE  |     |  |
| TEMAT RYS.   | PROJEKT WYKONAWCZY  | 1:2 | 1:5 1:15   |
| TYTUŁ RYS.   | PRZESTRZEN BAROWO - RECEPCYJNA<br>HOL WEJŚCIOWY I RECEPCJA  |     |  |
| PROJEKT  |  <div>             Karolina Golec<br/>             architekt<br/>             Redosław Czerniewski<br/>             Filip Chojnacki           </div> |     |  |
| <p>UWAGA ! W projekcie wymiary sprawozdać na budowie</p> <p>Wszelkie zmiany w projekcie konsultować z projektantami.</p> |   |     |  |
|  |   |     |  <div>             PRACOWNIA<br/>             ARCHITEKTONICZNA           </div> |
|  |   |     | Nr 21  |